

TWÓRCZOŚĆ LIRYCZNA  
MAIRONISA



Monika Pokorska-Iwaniuk

# TWÓRCZOŚĆ LIRYCZNA MAIRONISA

8 Poznańska  
Biblioteka  
Bałtytyczna



Projekt okładki:  
Wydawnictwo Rys

Zdjęcia zamieszczone w książce pochodzą ze zbiorów  
Maironio Lietuvių Literatūros Muzejus w Kownie  
i ze zbiorów własnych, których autorem jest fotografik litewski Artur Rud

Recenzja:  
doc. dr Irena Fedorovič, Polonistikos Centras, Vilniaus Universitetas

Copyright by: Monika Pokorska-Iwaniuk

Copyright by: Wydawnictwo Rys

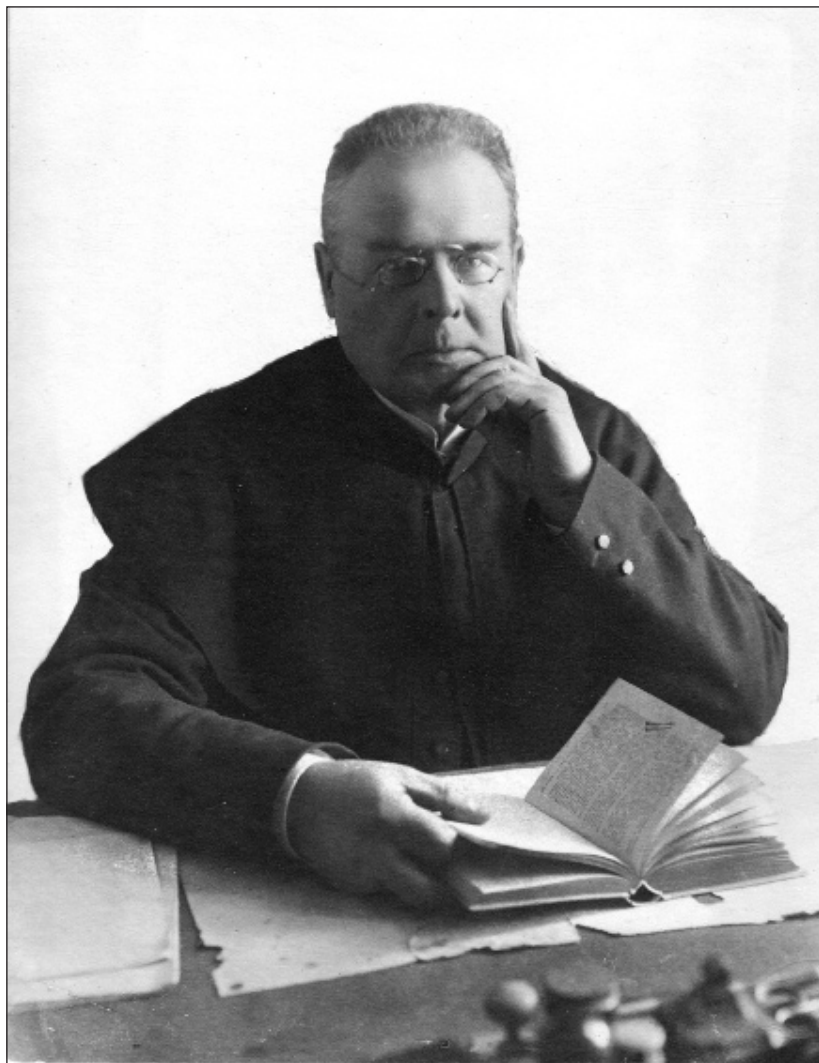
Wydanie I, Poznań 2018

ISBN 978-83-65483-70-6

Wydanie:



Wydawnictwo Rys  
Dąbrówka, ul. Kolejowa 41  
62-070 Dopiewo  
tel. 600 44 55 80  
e-mail: [rysstudio@o2.pl](mailto:rysstudio@o2.pl)  
[www.wydawnictworys.com](http://www.wydawnictworys.com)



Maironis w swoim gabinecie w domu w Kownie, 1922 r.



# SPIS TREŚCI

---

Wstęp .....	9
Cel i zakres pracy .....	11
Recepcja Maironisa na Litwie.....	15
Obecność Maironisa w Polsce .....	25
<b>ROZDZIAŁ I</b>	
<b>Nauczyciel, kapłan, poeta i człowiek.....</b>	<b>27</b>
<b>ROZDZIAŁ II</b>	
<b>Pavasario balsai – jako cykl poetycki.....</b>	<b>93</b>
<b>ROZDZIAŁ III</b>	
<b>Związki Maironisa z kulturą i literaturą polską.....</b>	<b>129</b>
Poezja Adama Mickiewicza w twórczości Maironisa.....	133
<i>Znad Biruty</i> – zapomniane dzieło Maironisa.....	147
Dwa obrazy Litwy – w poemacie <i>Pieśń o ziemi naszej</i> Wincentego Pola i w poemacie <i>Litwa</i> Maironisa .....	171
Dwa dramaty: <i>Kiejstut</i> Adama Asnyka i <i>Kęstučio mirtis</i> Maironisa – podobieństwa i różnice. ....	177
Obraz stosunków polsko-litewskich w poetyckim przekazie Maironisa .....	182
Zakończenie .....	195
Kowno Maironisa.....	197
Išvados .....	211
Bibliografia .....	215
Indeks. Utwory Maironisa wymienione w pracy.....	223