

MISCELLANEA ARABICA POSNANIENSIA

I

البحوث البوزنانية في العلوم العربية

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Wydział Neofilologii
Katedra Studiów Azjatyckich
Zakład Arabistyki i Islamistyki

MISCELLANEA ARABICA POSNANIENSIA

I

البحوث البوزنانية في العلوم العربية

Redakcja

ARZU A. SADYKHOVA

FILIP A. JAKUBOWSKI



Poznań 2016

Projekt okładki:

Ashraf S. Benyamin

Fotografia na okładce: Pałac Al-Mišwar Tilimsān (Tlemcen), Algieria 2013, aut. *Lukasz Piątak*

Recenzenci:

Prof. dr hab. Katarzyna Pachniak

Dr hab. Izabela Kończak prof. UŁ

Publikacja finansowana przez

Wydział Neofilologii i Katedrę Studiów Azjatyckich UAM

Copyright by:

Katedra Studiów Azjatyckich and Wydawnictwo Rys 2016

Wydanie I, Poznań 2016

ISBN 978-83-65483-27-0

Wydanie:



Wydawnictwo Rys
Dąbrowka, ul. Kolejowa 41
62-070 Dopiewo
tel. 600 44 55 80
e-mail: rysstudio@o2.pl
www.wydawnictworys.com

Spis treści

Od Redakcji	7
<i>Adnan Abbas</i> Arabic Studies in Poznań	9
Językoznawstwo	
<i>Ashraf S. Benyamin</i> Kilka uwag o dialekcie egipskim (kairskim) języka arabskiego	17
<i>Henryk Jankowski</i> Pisownia i wymowa krótkich samogłosek w zapożyczeniach arabskich w języku tureckim	33
Literatura	
<i>Adnan Abbas</i> A Brief Study of Creations of Sa‘dī Yūsuf (Iraq) and Aḥmad ‘Abd al-Mu‘ṭī Ḥiḡāzī (Egypt)	45
<i>Agnieszka Graczyk</i> Jestem tym, który widział – wspomnienia więzienne irackich pisarzy w latach 1963-1980	65
<i>Adrianna Maško</i> „Piszcie bez strachu i wahania...” – odniesienia do propagandy i cenzury za rządów Partii Baas we współczesnej prozie irackiej	77
Historia	
<i>Filip A. Jakubowski</i> The Death and Burial of Al-Manṣūr – a Source Study	103
<i>Zdzisław Pentek</i> The Beginning of Arabic Studies in Europe and Their Pioneer – Guillaume Postel (1510-1581)	115
<i>Arzu A. Sadykhova</i> Arabic Linguistic Studies in Imperial Russia: an Historical Overview	125
Filozofia	
<i>Lukasz Piątak</i> Relacja między geografią mityczną a rzeczywistością w opisach ‘ālam al-miṭāl muzułmańskich iluminacjonistów oraz szkoły szajchickiej	139